Dillums

Setmanari digital de les comarques de Tarragona. Periodisme de proximitat.

dillums.cat

D’aquí | Una nova manera de sentir la Festa Major

By **Ricard Lahoz Avendaño** • 07/09/2026 • Updated 27/09/2026 • 3 min read



Ricard Lahoz Avendaño

Abans d'entrar de ple a la Festa Major d'aquest 2026, us convido a descobrir —a través de l'oïda i la imaginació— noves històries al voltant de Santa Tecla. Aquesta és la proposta del pòdcast *La Tecla a l'orella*, una idea del periodista i escriptor Enric Garcia Jardí, director del setmanari *Dillums*. Al projecte ens hi hem implicat el tècnic de so Lluís Comes i un servidor a l'hora d'aportar idees, fer la narració i realitzar algunes de les entrevistes a experts i testimonis vivencials.

El pòdcast és una coproducció de l'Ajuntament de Tarragona i Tarragona Ràdio, amb el suport del BBVA. La seva finalitat és divulgar de manera amena i rigorosa històries, moments i personatges de la Festa Major. Hi trobareu cinc capítols amb uns 200 efectes sonors i musicals, 50 dramatitzacions i el testimoni de 27 persones que acompanyen les narracions perquè els oients visqueu cada relat com si fos en directe.

Us adverteixo que no hi escoltareu l'«Amparito Roca» ni brindarem amb Chartreuse. La idea de *La Tecla a l'orella* és aportar una altra manera de sentir la Festa Major, explicant històries de bandolers i com eren les festes de la República; recuperant l'ambient dels anys setanta, en ple tardofranquisme; entrant en la vida de l'heroïna Tecla i descobrint els orígens de Dames i Vells.



Acte de presentació del pòdcast, celebrat el dijous passat (Fotografia: Marc Torija).

La setmana passada, vam presentar el pòdcast en un acte públic a l'Antiga Audiència i ja vam escoltar-ne uns fragments. Cada capítol dura entre 20 i 30 minuts. El pòdcast està ideat per escoltar a la carta i no cal que sigui de manera correlativa. Així, que aquí us presentem els cinc capítols amb el corresponent enllaç directe:

Capítol 1: UNA SANTA TECLA ENTRE BANDOLERS

Ens situem a les festes de 1611, amb armes de foc real i un final de Professó caòtic. I després, en situem en el moment actual amb el Ball de Serrallonga.

Embedded media:
https://open.spotify.com/embed/episode/1TzoKQkjjXTk27gimLivq5?utm_source=oembed

Capítol 2: LA PATRONA REPUBLICANA

Què suposa per a les festes la proclamació de la República l'any 1931?:

Embedded media:
https://open.spotify.com/embed/episode/57cHPKgMFfRLYenWVBFjg9?utm_source=oembed

Capítol 3: VIDA DE TECLA

Qui va ser Tecla? Què sabem de la seva vida? Que la fa realment tan particular? Fem un recorregut de segles i culminem amb les dones del Retaule.

Embedded media:
https://open.spotify.com/embed/episode/3arpihzxel7otfUwdvDeAA?utm_source=oembed

Capítol 4: UN VELL I UNA DAMA, UNES DAMES I UNS VELLS

El casament de Ferran el Catòlic (53 anys) amb Germana de Foix (18 anys) en l'origen d'un relat sonor al voltant de la sàtira tarragonina i la història del Ball de Dames i Vells.

Embedded media:
https://open.spotify.com/embed/episode/76W07lAv8xLhJ3CN7TJLUa?utm_source=oembed

Capítol 5: LA FESTA INVISIBLE

El capítol arrenca el 22 de setembre de 1975 i analitza la Festa del tardofranquisme i la Transició, just abans de l'esclat dels anys vuitanta.

Embedded media:
https://open.spotify.com/embed/episode/0HTbbm5EpvNV2hZOl1oxgY?utm_source=oembed

(Foto de capçalera: caràtula del pòdcast, dissenyada per Joel Giné).



Ricard Lahoz Avendaño (1965) és periodista i tarragoní d'adopció des de fa 30 anys. Ha dirigit Tarragona Ràdio (1994-2012) i va ser un dels impulsors i director de la revista *Fet a Tarragona* (2012-2023). És professor de Periodisme a la Universitat Rovira i Virgili (URV) i ha publicat els llibres *La riuada de 1994* (Arola Editors, 2014), *Francesc Xammar: dignitat i compromís a la perifèria de Tarragona* (Cercle d'Estudis Històrics i Socials Guillem Oliver, 2018), *De la llengua al país: 50 d'anys d'Òmnium Cultural del Tarragonès* (Cercle d'Estudis Històrics i Socials Guillem Oliver, 2022) i el recull d'articles *Tarragoninament* (Arola Editors, 2024).

Source: https://dillums.cat/2026/09/07/opinio-una-nova-manera-de-sentir-la-festa-major/
© Dillums · Generated on 15/11/2026